

Cree 3D deslumbrantes en menos tiempo.

Autodesk 3ds Max 2010 ofrece herramientas innovadoras para dar forma a nuevos mundos, gestionar sin miedo la complejidad y evolucionar su estructura productiva.

Fallout 3 ofrece un universo infinito, con combates únicos, realismo visual y un excelente reparto de personajes dinámicos. 3ds Max nos permitió explorar rápidamente nuestras opciones creativas para producir un mundo devastado, poblado por hostiles criaturas mutantes, absolutamente aterradoras y desafiantes.

—Istvan Pely,
Responsable artístico
Bethesda Softworks LLC,
una empresa Zenimax Media



Imagen por cortesía de Blur Studio, Inc.

Tanto si se dedica a crear activos 3D para juegos, como gráficos para producciones de televisión o efectos visuales para cine, Autodesk® 3ds Max® 2010 le proporciona acceso inmediato a un conjunto completo de herramientas 3D estándar, con las que podrá ser productivo rápidamente y ampliar sus horizontes de creatividad y eficiencia.

Dé forma a sus mundos exactamente como prefiera

Las nuevas herramientas de modelado Graphite 3ds Max 2010 le ofrecen un nivel de creatividad extremado. Son más de 100 herramientas innovadoras para esculpir formas libres y modelado poligonal avanzado. Haga realidad su imaginación con agua, fuego, humo y otros efectos de partículas realistas gracias a PFlowAdvanced, un sistema completo de diseño de partículas. Olvídense de las conjeturas en las renderizaciones finales con Review 3, un enorme salto adelante en la visualización de ventanas gráficas, que ofrece oclusión ambiental, iluminación basada en imágenes de alto rango dinámico (HDRI) y sombreadores mental mill®.

Manipular sin miedo la complejidad

Manipular las escenas es fácil con los nuevos y potentes flujos de trabajo de referenciación. Al tratar múltiples objetos y escenas como un único objeto contenedor, puede organizar con rapidez y eficacia incluso las escenas más complejas. Los contenedores también dan soporte a los flujos de trabajo colaborativos, porque permiten definir reglas para controlar el acceso al contenido del contenedor. Además, 3ds Max 2010 proporciona nuevas funciones para gestionar objetos y escenas, como el explorador de materiales, la optimización poligonal con ProOptimizer, el análisis de mallas xView y la compatibilidad ampliada con los procesadores multinúcleo.

Aproveche la interoperabilidad de software y la integración en la estructura productiva

Desarrolle, pruebe y mantenga potentes sombreadores por hardware de mental mill sin salir de 3ds Max. Como primer programa 3D que integra la tecnología mental mill de mental images, 3ds Max 2010 le proporciona una respuesta visual mientras trabaja, para que pueda crear sombreadores complejos independientes del hardware sin necesidad de conocimientos de programación. Además de la integración de mental mill, también ha mejorado la interoperabilidad con Autodesk® Mudbox™ y otros productos de Autodesk, así como la compatibilidad con C# y .NET.

Herramientas de modelado Graphite

Graphite eleva el prestigioso modelado poligonal de Autodesk 3ds Max a un nivel superior con más de cien herramientas nuevas para el modelado poligonal avanzado y el diseño de formas libres. Además, como las herramientas Graphite se encuentran en una sola ubicación central, es más fácil encontrar la herramienta idónea para cada tarea.

Explorador de materiales

Además de aumentar la productividad, este conjunto de herramientas sirve para cargar rápidamente todos los materiales de la escena, sustituir materiales y ver sus propiedades y relaciones.

Tecnología mental mill integrada

3ds Max 2010 le proporciona una respuesta visual en tiempo real mientras usted desarrolla y prueba potentes sombreadores y gráficos de sombreado de mental mill para renderización por hardware y software.

Efectos de partículas PFlowAdvanced

Esta herramienta aporta 12 operadores nuevos a 3ds Max, entre ellos operadores de pintura de precisión, el operador Shape Plus, además de utilidades y operadores de agrupación.

Containers

La funcionalidad de contenedores de 3ds Max facilita el manejo de las escenas grandes a todos los miembros del equipo. Sólo hay que incluir los objetos relacionados en un contenedor para después poder eliminarlos, transformarlos, ocultarlos, cargarlos, descargarlos y referenciarlos como si fueran una sola entidad.

Review 3

Review ahora ofrece oclusión ambiental, iluminación basada en HDRi, sombras suaves, suavizado por hardware, control de exposición interactivo y la revolucionaria tecnología de sombreador mental mill de mental images.

Analizador de mallas xView

La nueva tecnología de análisis de mallas xView permite validar los modelos 3D antes de exportarlos o renderizarlos. xView muestra interactivamente dónde pueden residir los problemas, para ahorrarle costosos errores desde el principio del proceso de diseño, cuando son más fáciles de solucionar.

Importación de OBJ

La compatibilidad ampliada con el formato de archivo OBJ facilita la importación y exportación de datos de modelo 3D entre Autodesk Mudbox y 3ds Max, así como con otras aplicaciones de escultura digital de terceros.



Imagen por cortesía de Ubisoft



Imagen por cortesía de Bethesda Softworks LLC, una empresa Zenimax Media

ProOptimizer

ProOptimizer proporciona un control preciso del número de caras o puntos que contiene la escena o el modelo. Las caras útiles son las últimas que se eliminan, lo que permite reducir la selección hasta un 75% sin pérdida de detalles.

ProSound

Estas herramientas permiten añadir hasta 100 pistas de audio a las escenas y animar el volumen de cada pista. La tecnología admite tanto audio PCM como comprimido en los formatos AVI y WAV con hasta seis canales de salida.

Compatibilidad con C# y .NET

3ds Max 2010 ofrece mejor compatibilidad con C# y .NET.

Mejor rendimiento

La combinación del soporte multiprocesador ampliado y las optimizaciones de GPU de las versiones anteriores ofrece una ventana gráfica con capacidad de respuesta muy superior.

Autodesk, SA
902 12 10 38
infospain@autodesk.com
www.autodesk.es

El respeto a la propiedad intelectual es esencial para su negocio.

www.bsa.org

