

NOTA DE PRENSA

Autodesk lanza al mercado nuevas versiones de sus sistemas de efectos visuales, edición y clasificación de color digital

Madrid, 21 de julio de 2005 — Autodesk, Inc. (NASDAQ: ADSK) ha lanzado al mercado nuevas versiones de sus sistemas de efectos visuales, edición y acabado y de clasificación de color digital. Los nuevos sistemas se presentarán en el stand de Autodesk (#1700) en la Exhibición SIGGRAPH, que se celebrará en Los Ángeles del 2 al 4 de agosto de 2005.

Entre las nuevas versiones se incluyen los sistemas de edición Discreet Fire 7.0 y Discreet Smoke 7.0, los sistemas de efectos visuales Discreet Inferno 6.5, Discreet Flame 9.5 y Discreet Flint 9.5, y el sistema de clasificación de color digital Discreet Lustre 2.6, todos de Autodesk. Los sistemas Fire, Smoke, Inferno y Flame basados en SGI de Autodesk incluyen una nueva arquitectura de 64 bits, que proporciona un rendimiento superior en la gestión de los conjuntos de datos cada vez mayores y complejos que se generan en la creación de medios digitales actuales.

Características más destacadas de FIRE 7.0 y Smoke 7.0

- **Arquitectura de 64 bits:** Proporciona más memoria direccionable, permitiendo una mayor manipulación interactiva de imágenes 2K y 4K de alta definición (HD) sin comprimir y en multicapas, además de resoluciones más altas (disponible sólo para los sistemas Fire 7.0 y Smoke 7.0 sobre SGI IRIX)
- **Nueva función Timewarp optimizada:** Utiliza una tecnología de análisis de movimiento propietaria de la División Media and Entertainment de Autodesk. Proporciona una mejor precisión en la interpolación de imágenes; ayuda a crear imágenes más vívidas, especialmente cuando se calculan cambios importantes en la sincronización
- **Historial de clips:** Permite a los artistas y editores retroceder y realizar cambios en el trabajo que están creando con mayor facilidad y eficiencia. El historial de clips está almacenado con los medios en la Biblioteca de Clips y se puede compartir entre los sistemas de edición y efectos de Autodesk, para lograr así una mejor interoperatividad y colaboración.
- **Texto manipulable en la línea de tiempo (timeline):** Cree, edite y reproduzca texto directamente en la línea de tiempo sin renderización.
- **Copie desde la línea de tiempo:** Ahora los usuarios pueden utilizar Autodesk Burn para presentar efectos de manera remota, tanto desde la línea de tiempo como desde la zona fuente, mejorando así el flujo de trabajo.
- **Interfaz del usuario (IU) en forma de plantilla para la corrección del color:** Un potente y nuevo interfaz de usuario que permite al mismo ver más superficie de la pantalla completa con la imagen, sin la distracción visual de un interfaz permanente

- Soporte DPX con metadata (keycode): permite concordar la película original con la edición final en el caso de películas escaneadas en formato DPX, basadas en información keycode, procedentes de la edición offline (sólo disponible en FIRE 7.0 y Smoke 7.0 DI sobre SGI IRIX)

Características más relevantes de los sistemas Inferno 6.5, Flame 9.5 y Flint 9.5

- Arquitectura de 64 bits: Proporciona más memoria direccionable, permitiendo una mayor manipulación interactiva de imágenes 2K y 4K de alta definición (HD) sin comprimir y en multicapas, además de resoluciones más altas (sólo disponible en los sistemas Inferno 6.5 y Flame 9.5)
- Timewarp con cálculo de movimiento: los nuevos algoritmos de cálculo de movimiento de Autodesk proporcionan funciones de manipulación de tiempo avanzadas, que permiten obtener efectos de cámara lenta y cámara rápida de alta calidad
- Pintura basada en la capa: este módulo avanzado de pintura proporciona a los usuarios un sistema de pintura de alta resolución, ofreciendo una mayor flexibilidad de diseño en la creación de gráficos basados en capas dentro del flujo de trabajo en lotes

Características más importantes del sistema Lustre 2.6

- Nueva arquitectura de metadatos editoriales y subsistema que permite nuevas funciones editoriales y funciones para hacer concordar la película original con la edición final.
- Archivos de cortes basados en XML para lograr una interoperatividad entre distribuidores más transparente.
- Gestión inteligente de EDL (Lista de decisiones de edición)
- Keycode de película ampliado y gestión de códigos de tiempo (timecodes) de vídeo
- Sistema de indicadores ampliado y notas nuevas integradas para facilitar la colaboración en proyectos
- Corrección de color primario en modo lineal mejorado
- Fuente de keyer seleccionable por el usuario como primario de introducción pre/post
- Mejor rendimiento del navegador con análisis sintáctico rápido de enormes librerías de clips
- Optimización mediante Stone Shared de Autodesk para un mejor rendimiento en tiempo real desde la red de área de almacenamiento (SAN) centralizada

Disponibilidad y precio

Los sistemas Fire 7.0, Smoke 7.0 y Lustre 2.6 ya están a la venta. Se espera que los sistemas Inferno 6.5, Flame 9.5 y Flint 9.5 estén disponibles a finales del verano de 2005, para los clientes cubiertos por contratos de asistencia o suscripciones anuales válidas de la División Media and Entertainment de Autodesk.

El probador de versiones Beta Brad Wensley, un artista de Smoke y Flame en Studio 57 de CBC Media, comentó su experiencia con el sistema Discreet Smoke 7.0: "*Autodesk pensó en todo para poder trabajar con resoluciones de mayor tamaño, haciendo incluso que el interfaz de usuario sobre los correctores de color fuese transparente sobre tamaños de imagen mayores. Añadan esto a una increíble tecnología de teclado inteligente y tendrá en sus manos un juego de herramientas artísticas formidable. Esta manera de pensar sitúa el lado artístico de la ecuación en primera fila, que es el lugar al que pertenece, y coloca los detalles técnicos en un segundo plano, fuera de la vista del artista*". Actualmente CBC Media, con sede en Long Island, utiliza los sistemas Smoke y Flame en un anuncio televisivo de Nike.

Acerca de Autodesk

Autodesk, Inc. (NASDAQ: ADSK) es una empresa totalmente dedicada a asegurar que las grandes ideas se convierten en realidad. Con seis millones de usuarios, Autodesk es la empresa de software y servicios más importante del mundo especializada en los sectores de la construcción, fabricación, infraestructuras, medios digitales y servicios de datos inalámbricos. Las soluciones de Autodesk ayudan a los clientes a crear, gestionar y compartir sus datos y activos digitales con mayor efectividad. Como resultado, los clientes pueden transformar ideas en ventajas competitivas al aumentar su productividad, sincronizando la eficiencia del producto y potenciando al máximo los beneficios.

Fundada en 1982, Autodesk tiene su sede en San Rafael, California. Para obtener información adicional, visite www.autodesk.com.

Autodesk, Discreet, Burn, Fire, Flame, Flint, Inferno, Lustre, Smoke y Stone son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Autodesk, Inc., en los Estados Unidos de América y en otros países. El resto de los nombres comerciales, nombres de productos o marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Durante el transcurso de esta comunicación, puede que realicemos declaraciones anticipadas sobre acontecimientos futuros y sobre el rendimiento futuro de la empresa. Estas declaraciones anticipadas están sujetas a supuestos, riesgos e incertidumbres, que se describen en los documentos que presentamos ocasionalmente ante la SEC (Comisión de Valores), y específicamente nuestra Memoria Anual y 10-K presentada para el ejercicio fiscal finalizado el 31 de enero de 2005. Estos documentos contienen e identifican factores importantes que pueden hacer que los resultados reales difieran de los que aparecen en nuestras declaraciones anticipadas.

Además, puede que realicemos declaraciones sobre novedades y mejoras que afecten nuestros productos y servicios ya existentes o nuevos. Estas declaraciones no tienen como fin constituir una promesa o garantía de entrega futura de productos, servicios o funcionalidades, sino que reflejan nuestros planes actuales, que pueden cambiar. No se deben tomar decisiones de compra basándose en la fiabilidad de estas declaraciones.

La empresa no asume ninguna obligación a la hora de actualizar estas declaraciones anticipadas, para reflejar los acontecimientos que se produzcan o las circunstancias presentes o que cambien después de la fecha en que se realizaron.

© 2005 Autodesk, Inc. Todos los derechos reservados

###

Autodesk®