

NOTA DE PRENSA

Autodesk comienza la comercialización de Incinerator 1.0 System: Acelera la clasificación de color digital de largometrajes y anuncios televisivos

Madrid, 9 de febrero de 2005 — Autodesk, Inc. (NASDAQ: ADSK) anuncia el inicio de la comercialización de un nuevo producto, Autodesk Incinerator 1.0, que incrementa el rendimiento y la interactividad del sistema de clasificación de color digital Discreet Lustre de Autodesk. El sistema Discreet Lustre se utilizó para convertir en realidad ideas como “mirar y sentir” en numerosos largometrajes, incluyendo *King Kong*, *Oliver Twist* y *Alejandro Magno*, así como en anuncios televisivos para Ford Mustang, Best Buy y Target.

El estudio de postproducción Shortcut de Dinamarca, utilizó los sistemas Incinerator y Discreet Lustre de Autodesk en cinco largometrajes:

- *A Soap*: Una coproducción de Dinamarca y Suecia que narra una historia de amor tragicómica producida por Nimbus Film, y que se seleccionó para el programa de competición de la 56 edición del Festival Internacional de Cine de Berlín.
- *Den rette Ånd*: Una comedia danesa producida por M&M Productions
- *Johnny Was*: Una comedia ambientada en la escena política irlandesa coproducida por Irlanda, Reino Unido y Dinamarca
- *Lotto*: Una comedia danesa producida por Nordisk Film Production
- *Tempelriddernes Skat*: Una aventura para todos los públicos producida por M&M Productions

El flujo de trabajo para películas digitales de Shortcut también incluye los sistemas de efectos visuales Discreet Flame y el software de animación 3ds Max, ambos de Autodesk.

Ivan Schmidt, Director Técnico de Shortcut, declaró: “la combinación de los sistemas Incinerator y Discreet Lustre de Autodesk nos proporcionó un nuevo nivel de interactividad. Con frecuencia realizamos sesiones en vivo con cineastas, durante las cuales exploramos digitalmente los colores, texturas e iluminación de una película. Si se utilizan conjuntamente los sistemas Incinerator y Discreet Lustre se pueden dar por terminada las sesiones con mayor rapidez, lo que con frecuencia tiene como resultado filmaciones que capturan verdaderamente la visión del director y del cineasta.

Schmidt agregó: “Estábamos experimentando muchas dificultades para hallar una solución que pudiese adaptarse a nuestras estrictas demandas de clasificación de color de gran sofisticación y con la interacción en tiempo real. Cuando vimos a Incinerator con Discreet Lustre, supimos inmediatamente que era el sistema que se ajustaba a nuestras necesidades. Esta combinación es mucho más potente que cualquier otra solución de clasificación de color digital del mercado”.

Autodesk®

El sistema Incinerator utiliza la tecnología en la que un grupo de ordenadores independientes se conectan entre sí para conseguir funcionalidades en tiempo real para las correcciones de color primarias y secundarias de gran complejidad, así como para el procesamiento de efectos visuales en tiempo real en resoluciones de alta definición y de 2K y procesamiento 4K acelerado. La corrección de color primaria comporta la alteración de toda la imagen, mientras que la corrección de color secundaria aísla y altera parte de una imagen, como el color de un automóvil o la tonalidad del cielo.

El sistema Incinerator es una solución modular que se puede compartir por numerosos sistemas Discreet Lustre en un entorno de grupos de trabajos conectados en red, proporcionando así a los estudios de postproducción una manera más eficiente de asignar recursos con mayor eficiencia dentro de sus flujos de trabajo de producción. El sistema Incinerator es compatible con el sistema de clasificación de color digital Discreet Lustre 2.7 basado en Linux que se acaba de lanzar al mercado. Sin embargo, no es compatible con las versiones más antiguas del sistema Discreet Lustre. Para obtener más información sobre los sistemas Incinerator y Discreet Lustre de Autodesk, visite www.autodesk.com/lustre.

Acerca de Autodesk

Autodesk, Inc. (NASDAQ: ADSK) es una empresa totalmente dedicada a que las grandes ideas se conviertan en realidad. Con más de siete millones de usuarios, Autodesk es la compañía de software y servicios más importante del mundo en los sectores de fabricación, construcción, infraestructura, servicios de datos inalámbricos y medios y espectáculos. Las soluciones de Autodesk ayudan a los clientes a crear, gestionar y compartir sus datos y activos digitales con mayor efectividad. Como resultado, los clientes convierten sus ideas en ventajas competitivas al convertirse en más productivos, sincronizando la eficiencia del proyecto y potenciando al máximo los beneficios. Fundada en 1982, Autodesk tiene su sede en San Rafael, California. Para obtener más información sobre Autodesk, visite www.autodesk.com.

Autodesk, Discreet, 3ds Max, Flame, Incinerator y Lustre son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Autodesk, Inc., en los Estados Unidos y en otros países. El resto de nombres comerciales, nombres de productos o marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

© 2006 Autodesk, Inc. Todos los derechos reservados.

###

Autodesk®